
Read PDF Set Di Paura ELit

Getting the books **Set Di Paura ELit** now is not type of challenging means. You could not isolated going taking into account ebook growth or library or borrowing from your associates to door them. This is an enormously easy means to specifically get lead by on-line. This online notice Set Di Paura ELit can be one of the options to accompany you next having additional time.

It will not waste your time. say yes me, the e-book will very freshen you further situation to read. Just invest tiny time to read this on-line publication **Set Di Paura ELit** as well as evaluation them wherever you are now.

YIOHD4 - CLARA KRISTA

New York Confidential 3 Kieran Finnegan viene suo malgrado coinvolta in un fatto poco chiaro - una donna le ha lasciato una neonata tra le braccia e poi è morta assassinata in una strada trafficata di Manhattan - e non può fingere che nulla sia accaduto. Decide di iniziare a indagare da sola e ben presto dalla pista che segue emerge il nome di un centro per persone in difficoltà, che visita e dove riceve le confidenze di due donne che ammettono di essere a conoscenza di un traffico di essere umani. Atterrita e preoccupata per l'enormità della scoperta, Kieran si fa aiutare dall'ormai inseparabile Craig e insieme si addentrano nel ventre di New York, fucina di segreti e malvagità, cercan-

do di raccogliere maggiori informazioni. Ma qualcuno sembra intenzionato a non permettere che certe notizie vedano la superficie...

Quando la polizia rinviene il cadavere di una donna senza testa, Mark, cacciatore di vampiri, capisce che l'ora della resa dei conti con il suo mortale nemico Stephen è vicina. La sua convinzione si rafforza quando conosce Lauren Crow, ma lei, nonostante l'attrazione che vibra tra loro, non gli crede. Come convincerla che i suoi non sono soltanto i vaneggiamenti di un folle? I volumi della serie: 1)Blood red - L'ombra del vampiro 2)Blood night - Ombre su New Orleans

Il pericolo è in agguato nelle scure profondità della palude. I sospetti dell'avvocato Lorena Fortier sulla morte del padre la por-

tano in una piccola cittadina nella zona delle Everglades, in Florida. Lì, dopo poco, qualcuno, o qualcosa, comincia a mietere vittime innocenti e lei non sa cosa pensare. Oltre a questo, l'attrazione non proprio innocente che prova per il poliziotto Jesse Crane, coinvolto nelle indagini, non facilita la situazione. Anche lui potrebbe mentire, ma Lorena ha bisogno di fidarsi di qualcuno e Jesse è la sua unica possibilità di salvezza.

"Sarai la prossima". Lara Trudeau, astro nascente della danza, cade a terra e muore durante una gara, stroncata da un arresto cardiaco. Colpa dei tranquillanti e dell'alcol, si vocifera. Quinn, investigatore privato dai modi bruschi, per indagare su questa misteriosa morte si iscrive a una scuola di ballo da sala. È subito chiaro che

ciò che desidera dall'affascinante e fragile direttrice, Shannon, non è solo qualche lezione. Passo dopo passo, l'attrazione tra i due diventa palpabile mentre l'indagine si rivela più pericolosa del previsto. Fra personaggi ambigui e opportunisti, gelosie, spiagge dalle ombre minacciose e sogni infranti, rimane un omicidio da risolvere. Ma c'è troppa carne al fuoco per un solo detective, tanto più se entra in scena l'amore.

A New York Times Book Review Notable Book • Finalist for the Pulitzer Prize for Fiction • Longlisted for the Women's Prize for Fiction “Easily the funniest book I’ve read this year.” —GQ “Masterly funny debut novel . . . Erudite but never pretentious, *The Idiot* will make you crave more books by Batuman.” —Sloane Crosley, *Vanity Fair* A portrait of the artist as a young woman. A novel about not just discovering but inventing oneself. The year is 1995, and email is new. Selin, the daughter of Turkish immigrants, arrives for her freshman year at Harvard. She signs up for classes in subjects she has never heard of, befriends her charismatic and worldly Serbian classmate, Svetlana, and, almost by accident, begins corresponding with Ivan,

an older mathematics student from Hungary. Selin may have barely spoken to Ivan, but with each email they exchange, the act of writing seems to take on new and increasingly mysterious meanings. At the end of the school year, Ivan goes to Budapest for the summer, and Selin heads to the Hungarian countryside, to teach English in a program run by one of Ivan's friends. On the way, she spends two weeks visiting Paris with Svetlana. Selin's summer in Europe does not resonate with anything she has previously heard about the typical experiences of American college students, or indeed of any other kinds of people. For Selin, this is a journey further inside herself: a coming to grips with the ineffable and exhilarating confusion of first love, and with the growing consciousness that she is doomed to become a writer. With superlative emotional and intellectual sensitivity, mordant wit, and pitch-perfect style, Batuman dramatizes the uncertainty of life on the cusp of adulthood. Her prose is a rare and inimitable combination of tenderness and wisdom; its logic as natural and inscrutable as that of memory itself. *The Idiot* is a heroic yet self-effacing reckoning with the terror and joy of becom-

ing a person in a world that is as intoxicating as it is disquieting. Batuman's fiction is unguarded against both life's affronts and its beauty--and has at its command the complete range of thinking and feeling which they entail. Named one the best books of the year by Refinery29 • Mashable One • Elle Magazine • The New York Times • Bookpage • Vogue • NPR • BuzzFeed • The Millions

Può un uomo che dice di amarti essere il killer che cerchi di sfuggire? La vita perfetta di Alexandra McCord si sta sbriciolando. Dopo essere inciampata in un cadavere sulla spiaggia della paradisiaca Moon Bay, inizia il suo incubo a occhi aperti. Il colpevole si aggira tra gli ospiti del villaggio turistico in cui lavora, almeno a questo sembra portare ogni pezzo del macabro puzzle. Ma chi può essere? E perché David Denhem, il suo ex marito che non vede da un anno, ha scelto proprio quel momento per rifarsi vivo?

Krewe of Hunters 5 Una vecchia leggenda racconta che nella stanza 207 del Longhorn Saloon, a San Antonio, una donna venne brutalmente uccisa e il suo assassino non fu mai trovato. Dopo oltre un secolo, nella stessa stanza di quello che

ora è diventato un albergo, un'altra donna sparisce misteriosamente lasciando dietro di sé una scia di sangue, mentre nella cittadina texana vengono rinvenuti una serie di cadaveri irriconoscibili. A indagare su questi misteriosi omicidi, in apparenza scollegati, sono chiamati Logan Raintree, della polizia locale, e la fascinosa agente federale Kesley O'Brien, entrambi scelti per i loro "doni" particolari, grazie ai quali riescono a comunicare con l'aldilà. Ma scavare nel passato di un luogo malfamato e soprattutto portare a galla i segreti dei morti potrebbe rivelarsi fatale.

New York Confidential 4 Kieran Finnegan e l'agente Craig Frasier sono di nuovo coinvolti in un'indagine, che questa volta non coinvolge nessun membro della famiglia Finnegan, ma li porta su un'isola dalle imponenti scogliere al largo di New York. Il cugino di Craig, Finn, l'ha ricevuta in eredità e ha in progetto di trasformarla in lussuoso luogo di villeggiatura, finché non trova il corpo del suo socio ai piedi di una scogliera. Kieran e Craig scoprono che sulla proprietà grava un passato insanguinato e che sull'isola c'è qualcosa da proteggere e qualcuno disposto a uccidere per farlo. Nella ricerca della verità, i due non dovranno

commettere passi falsi che potrebbero farli precipitare verso la morte o ritrovare faccia a faccia con l'assassino...

Krewe of Hunters 3 Alle prime luci dell'alba, nel cuore di Broadway viene ritrovato il cadavere straziato di una giovane attrice. I dettagli della scena del crimine non sono mai una semplice coincidenza e al detective Jude Crosby basta un'occhiata per capire che si tratta di una macabra ricostruzione del primo delitto di Jack lo Squartatore. Ciò che lo turba davvero è che quella messinscena non è il gesto di un semplice imitatore: c'è dietro qualcosa di più inquietante e inspiegabile. Quando un'altra donna viene trovata brutalmente assassinata, in città si diffonde la paura. E Crosby accetta, seppur di malavoglia, di collaborare con Whitney Tremont, membro di un'invincibile squadra investigativa che si occupa di casi paranormali. È possibile che Jack lo Squartatore, fuggito dalla Londra dell'Ottocento, sia sbarcato in America? Ed è possibile che un fantasma possa commettere quegli efferati omicidi? La verità costringerà i due investigatori a misurarsi con quanto di più sinistro si cela nell'animo umano.

New York Confidential 1 Anche il crimine perfetto ha i suoi difetti! Kieran Finnegan è una psicologa criminale ma il suo passato non è limpido come vorrebbe far credere, perché la sua famiglia, che gestisce un pub a Manhattan, ha avuto in passato alcuni guai con la legge e ha rischiato di trascinarla in affari poco chiari. Lei cerca di mantenere una rigida disciplina ma spesso è costretta a venire in soccorso dei fratelli poco accorti. Ed è proprio ciò che le succede quando si trova implicata nell'affare dei diamanti, una serie di furti che coinvolgono diverse gioiellerie di New York e che sembrano coinvolgere anche il pub di famiglia. Kieran, che sta seguendo le indagini con l'agente dell'FBI Craig Frasier, dovrà dare diverse spiegazioni, e non solo legate al caso. Una attrazione tanto intensa quanto poco opportuna attira infatti i due l'uno verso l'altra, e non è qualcosa che possano ignorare a lungo. ROMANZO INEDITO

"Please marry me..." Princess Katharine of Austrich pleads with the king of an allied country, a man known as the Beast of Hajar. She is in awe of his sharp eyes and wounded body, but still, she must make this marriage happen! She gains his appro-

val by explaining that it would be a formality, an arranged marriage, but surprisingly he says they must make it seem real. Katharine planned on signing a contract and returning home, but now she's staying in Zahir's palace!

Un'anima senza pace. Un incubo che ritorna. Un amore che non conosce paure. Dodici anni prima il serial killer Beau Kidd, famoso per la sua predilezione per le ragazze rosse, è stato fermato con un fatale colpo di pistola. Forse. Il suo spirito è tornato a manifestarsi a Christina Hardy durante una seduta spiritica, nella sua grande casa vittoriana. Vittima predestinata a causa del colore dei suoi capelli, Christina piomba in un incubo a occhi aperti, dove le ombre del mondo reale si confondono con quelle che si allungano dall'aldilà. L'affascinante Jed Braden, scrittore di thriller di successo, cerca di proteggerla, ma non crede alle sue visioni. L'ambiguo dono della vista l'aiuterà a salvarsi o sarà la sua condanna?

Può una poesia condurre alla morte? Sì, se i versi sono quelli cupi e misteriosi della poesia Il corvo di Edgar Allan Poe e uno spietato serial killer ha deciso di eliminare tut-

ti i membri del circolo dedicato al grande scrittore. Non è la prima volta che Genevieve O'Brian si trova immersa in un incubo. Sequestrata da uno psicopatico che l'ha tenuta a lungo prigioniera nel sottosuolo, è sopravvissuta grazie al suo coraggio e alla sua intelligenza. Ma ora che la minaccia incombe su sua madre, studiosa di Poe, ha bisogno di tutto l'aiuto possibile. Joe Connolly, l'investigatore privato a cui deve la sua salvezza, si offre di aiutarla. I loro sforzi riuniti riusciranno a interrompere una catena di delitti? E Genevieve, perseguitata da sogni inquietanti e da eventi inspiegabili, sarà capace di trasformare in amore l'affettuosa amicizia a cui Joe sembra deciso a limitare i loro rapporti?

Fear of Life is an in-depth study of the human condition within modern culture Alexander Lowen challenges conventional thinking and contends that neurotic behavior stems from a fear of life, and represents the individual's unconscious effort to overcome that fear. But one cannot do so. One can only suppress or deny it, at the cost of spontaneity and being at ease. Lowen explains that being a person requires that one stop their frantic doing,

and take time out to breathe and to feel. If one has the courage to accept and feel the pain and hurt, despair and sadness, and inner emptiness or anxiety in one's life, one can heal trauma and gain pleasure, fulfillment, and joy...the object of Bioenergetic Analysis.

"Stark . . . the story of how one falsely accused convict and his fellow prisoners survived or perished in an arctic slave labor camp after the war."—Time From the icy blast of reveille through the sweet release of sleep, Ivan Denisovich endures. A common carpenter, he is one of millions viciously imprisoned for countless years on baseless charges, sentenced to the waking nightmare of the Soviet work camps in Siberia. Even in the face of degrading hatred, where life is reduced to a bowl of gruel and a rare cigarette, hope and dignity prevail. This powerful novel of fact is a scathing indictment of Communist tyranny, and an eloquent affirmation of the human spirit. The prodigious works of Alexander Solzhenitsyn, including his acclaimed The Gulag Archipelago, have secured his place in the great tradition of Russian literary giants. Ironically, One Day in the Life of Ivan Denisovich is the only one of his

works permitted publication in his native land. Praise for *One Day in the Life of Ivan Denisovich* "Cannot fail to arouse bitterness and pain in the heart of the reader. A literary and political event of the first magnitude."—*New Statesman* "Both as a political tract and as a literary work, it is in the Doctor Zhivago category."—*Washington Post* "Dramatic . . . outspoken . . . graphically detailed . . . a moving human record."—*Library Journal*

Siamo in Florida. Sotto il sole cocente, in un clima mite e spumeggiante, si annidano le ombre più pericolose e i segreti più imperscrutabili dell'animo umano. Ricordi inquietanti, presunti veggenti, sette religiose animate da propositi non proprio candidi... Una festa, un innocuo raduno di ragazzi si trasforma nel giro di poche ore in un massacro senza precedenti. Chloe Marin, unica sopravvissuta, con la sua testimonianza saprà condurre a un'apparente verità. Dieci anni dopo, però, a indagini chiuse, le cose sono destinate a nuovi e agghiaccianti sviluppi. Eppure, in tanta marea d'orrore, ci sarà posto per un'importante storia d'amore.

ISLAND OF BONES - Vol. 3. Quando scopre

il corpo senza vita di Cutter Merlin, Liam Beckett pensa subito che la sua morte sia legata a qualcosa di soprannaturale. E non solo perché il vecchio stringe tra le mani un volume di esorcismi e uno scrigno misterioso. Qualcuno riferisce infatti di aver visto ombre inquietanti aggirarsi nel giardino. E Kelsey, la nipote di Cutter, tornata a Key West per occuparsi della collezione del nonno, ha la costante sensazione di essere osservata. Per giunta, un persistente odore di morte aleggia nell'antica dimora, come se la casa fosse infestata da uno spirito malvagio... È evidente che nella villa agiscono pericolose forze oscure, e Liam, che sa per esperienza come a volte le storie di fantasmi siano vere, è deciso a proteggere il primo e unico amore a qualunque costo. *Island of bones: L'isola delle ossa* - vol. 1 *La sposa fantasma* - vol. 2 *La casa dei misteri* - vol. 3

La spiaggia è praticamente deserta, la sabbia è morbida come seta sotto i piedi e il fruscio della risacca risuona dolce come il canto delle sirene. Un luogo perfetto per perdersi in se stessi e rilassarsi, se non fosse che Beth Anderson, passeggiando, incappa in un teschio. Costretta a nascondere, non sarà più in grado di ritrovarlo. Qual-

cuno lo ha fatto sparire. Nonostante i pochi presenti sull'isola paiono non dare peso alla sua storia, lei sa che c'è sotto qualcosa. Ed è decisa a indagare. L'unico a mostrare un certo interesse è uno dei subacquei, Keith Henson. A dispetto dell'attrazione che prova per l'uomo, Beth non si fida del tutto, almeno finché la corrente non porta a riva un cadavere, e lei si rende conto che un po' di protezione non ostacolerà le sue ricerche, dopotutto.

Questo cofanetto contiene 3 romanzi *Il Finnegan's* è un pub irlandese di Manhattan gestito dai quattro fratelli Finnegan, a prima vista un luogo come tanti. Tuttavia mai farsi ingannare dall'apparenza, soprattutto se i gestori hanno un passato da nascondere... *PRESA NELLA RETE* Kieran Finnegan è una psicologa criminale ma il suo passato non è limpido come vorrebbe far credere, perché la sua famiglia, che gestisce un pub a Manhattan, ha avuto in passato alcuni guai con la legge e ha rischiato di trascinarla in affari poco chiari. Lei cerca di mantenere una rigida disciplina, ma spesso è costretta a venire in soccorso dei fratelli poco accorti. Ed è proprio ciò che le succede quando si trova implicata nell'affare dei diamanti. Kieran durante le

indagini incontra l'agente dell'FBI Craig Frasier, a lui dovrà dare diverse spiegazioni, e non solo legate al caso. Una attrazione tanto intensa quanto poco opportuna attira infatti i due l'uno verso l'altra, e non è qualcosa che possano ignorare a lungo. PERFETTA OSSESSIONE Kieran Finneghan è alla prese con un nuovo caso che anche questa volta la tocca da vicino. Un serial killer sta uccidendo giovani e bellissime donne a Manhattan e ne lascia i corpi nei sotterranei della città. Il primo viene ritrovato nella cripta di una chiesa sconosciuta trasformata in una discoteca, che si trova proprio nei pressi del pub della famiglia Finneghan. L'incaricato del caso è l'agente dell'FBI Craig Fraser, che Kieran conosce fin troppo intimamente. Presto diventa chiaro che il misterioso assassino è ossessionato dalla perfezione femminile e Craig inizia a temere per la sicurezza della donna che ama, perché il killer è molto vicino. INDAGINE AD ALTO RISCHIO Kieran Finneghan viene suo malgrado coinvolta in una vicenda poco chiara quando una donna le lascia una neonata tra le braccia e subito dopo viene assassinata in una strada trafficata di Manhattan. Decide quindi di iniziare a indagare da sola e ben presto la

pista che segue la porta in un centro per persone in difficoltà, da cui emerge un traffico di essere umani. Atterrita e preoccupata per l'enormità della scoperta, Kieran si fa aiutare dall'ormai inseparabile agente dell'FBI Craig Fraser e insieme si addentrano nel ventre di New York, fucina di segreti e malvagità, cercando di raccogliere maggiori informazioni. Ma qualcuno sembra intenzionato a non permettere che certe notizie vedano la superficie...

She can save his son But can she resist the Highland warrior? In this A Highland Feuding story, famed healer Anna Mackenzie is moved by Davidh of Clan Cameron's request to help his ailing young son. She wants to help - and the commander has unknowingly provided an introduction to the clan she's been looking for. But Anna has a secret...one that could jeopardise the fast-growing heated passion between them...

ISLAND OF BONES - Vol. 2. Vanessa Loren non crede ai fantasmi. È tornata a South Bimini per scoprire la verità sul macabro delitto che due anni prima le ha sconvolto la vita e liberarsi così da quell'ossessione.

Il documentario che l'affascinante Sean O'Hara sta girando sull'isola sembra essere l'occasione perfetta, ma quando una visione spettrale guida Vanessa fino a un antico medaglione e poi a un forziere che contiene un raccapricciante tesoro entrambi iniziano a chiedersi se davvero esista una spiegazione razionale per tutto. E se l'attrazione che vibra tra loro sia soltanto il frutto di una reazione chimica o piuttosto il segno che esistono forze più potenti dell'uomo. Island of bones: L'isola delle ossa - vol. 1 La sposa fantasma - vol. 2 La casa dei misteri - vol. 3

Kelly Trent recita in una soap opera molto popolare che l'ha resa famosa. Tutto pensa fuorché di dover lasciare la serie perché un incidente piuttosto sospetto sul set lascia intendere che qualcuno ce l'abbia con lei. Ancora amareggiata, Kelly decide di partecipare alla realizzazione di un videoclip in un'isola delle Florida Keys. Unico elemento positivo: Doug O'Casey, istruttore di ballo. Lo scenario da favola si trasforma però nel peggiore degli incubi. Si verificano incidenti che per Doug, ex poliziotto di Miami, hanno le sembianze di tentati omicidi ai danni di Kelly. Il tutto coronato da una serie di minacce di morte. Risulta

chiaro che qualcuno vicino all'attrice non vuole soltanto che lei se ne vada dal set. La vuole morta. Ma non ha considerato che per O'Casey questa faccenda è diventata una questione molto personale.

Gli ultimi ricordi che Christina ha di quella sera sono ancora un groviglio confuso e sfocato che neppure la luce calda del mattino riesce a sbrogliare. L'unica cosa che sa con certezza è che si è risvegliata nel letto di Marco De Vecchi e che indossa la camicia da notte. Cosa è successo mentre era avvolta nella nebbia dell'oblio? Quali parole è riuscito a estorcerle Marco, con i suoi gesti indolenti, le movenze da pantera nera, la voce roca e sensuale? Venezia non è più un luogo sicuro, ma niente e nessuno fermerà la sua voglia di portare a galla una verità troppo a lungo sepolta nelle gallerie sotterranee di Palazzo De Vecchi.

Combining intellectual history with current concerns, this volume brings together fourteen essays on the past, present and possible future applications of the legal fiction known as the state of nature.

New York Confidential 2 Kieran Finnegan è alla prese con un nuovo caso che anche

questa volta la tocca da vicino. Un serial killer sta uccidendo giovani e bellissime donne, a Manhattan, e ne lascia i corpi in luoghi della città che si trovano sotto il livello stradale. Il primo viene ritrovato nella cripta di una chiesa sconsacrata trasformata in una discoteca, che si trova proprio nei pressi del pub della famiglia Finnegan. L'incaricato del caso, poi, è Craig Fraser, che Kieran conosce fin troppo intimamente. Presto diventa chiaro che il misterioso assassino è ossessionato dalla perfezione femminile e Craig inizia a temere per la sicurezza della donna che ama. ROMANZO INEDITO

Le acque calde e cristalline della Florida sono ideali per immergersi alla ricerca di tesori sommersi. Antichi naufragi e storie di pirati rendono la missione ancora più eccitante. Ma quello che Genevieve Wallace intravede sott'acqua è del tutto inaspettato. Una forma somigliante a una donna attira la sua attenzione. Capelli biondi fluttuano nell'acqua, mentre l'abito bianco è in balia delle correnti. Non è un manichino, come aveva pensato. E non è nemmeno un cadavere. Perché la figura senza vita si anima, la fissa negli occhi e con le labbra formula una parola. Attenta.

Nessuno crede a Genevieve, nemmeno Thor Thompson, il suo compagno di immersione, soprattutto dopo che il cadavere di una donna viene portato dal mare sulla spiaggia. Ma non è la stessa donna, e per Gen questo può significare una cosa sola. Che il pericolo è sempre più vicino. Una storia in cui un passato violento si lega a un presente carico di mistero. Solo credendo l'incredibile si potrà scoprire la verità. E l'amore.

Get tangled up again in a story of danger that is complicated by desire in this classic romantic suspense from New York Times bestselling author Heather Graham. Moira Kelly has come home to Boston to celebrate St. Patrick's Day at the family pub, but soon confronts an undercurrent of danger as talk turns to politics. She's caught in the clash between the convictions of her new boyfriend and the anger of her old flame, who is unexpectedly in town. When suspicious events at the bar turn into cold-blooded murder, Moira doesn't know who to trust. There's a conspiracy that threatens to bring forth the violence and hatred of a different time and place, and Moira discovers that a generation is not long enough to soften the desire for revenge.

Originally published in 2001

Foreword by Ben Stiller Afterword by Perry Farrell Jewish achievement in the sciences? Celebrated. Jews in literature? Lionized. But until now, there's been no record of the massive contributions of Jews in Rock n' Roll. Jews Who Rock features 100 top Jewish rockers, from Bob Dylan to Adam Horowitz, Courtney Love (yes, she's half Jewish) to John Zorn, with a concise page of essential data and a biography of each one. Includes the complete lyrics to "The Chanukah Song" by Adam Sandler

Tornando in famiglia per la tipica festa irlandese di Saint Patrick, Moira Kelly non immagina certo di trovarsi al centro di un dramma che affonda le sue radici in una realtà e in un tempo molto lontani. Ma un cerchio di misteri e di delitti sembra stringersi sempre di più attorno al Kelly's Pub, e Moira sarà costretta a sospettare di tutti, anche di coloro che le sono più cari. Solo quando la sua stessa vita sarà in pericolo scoprirà quali sono gli amici e quali i nemici...

Krewe of Hunters 1 La moglie di un senatore muore in circostanze misteriose. Il caso viene archiviato come suicidio, ma il

marito è convinto che qualcuno l'abbia assassinata. Altri invece sostengono che a uccidere la donna siano stati gli spettri che infestano la casa, le vittime del serial killer che un tempo vi abitava. Jackson Crow, incaricato di far luce sull'accaduto, non esclude a priori nessuna possibilità, ma è convinto che i responsabili siano assolutamente vivi. Angela Hawkins, invece, è certa che i fantasmi esistano... perché può vederli. E sa anche che quell'affascinante e in apparenza freddo detective nasconde qualcosa nel profondo di quegli straordinari occhi blu, qualcosa che lei è decisa a svelare. E mentre l'attrazione tra loro si fa irresistibile, dalle indagini emerge un quadro agghiacciante, in cui si intrecciano passato e presente, menzogne e verità. E una rete di efferati crimini e meschini giochi di potere che metteranno in pericolo le loro vite... e le loro anime.

ISLAND OF BONES - Vol. 1. Ci sono spiriti che camminano in mezzo a noi, spiriti di defunti che non possono andare verso la luce perché qualcosa li lega a questo mondo. Pochi, tra i vivi, ne percepiscono la presenza, e Katie O'Hara è una di essi. Da quando è tornata a Key West, più si addentra nei misteri che riguardano un orribile

omicidio commesso molti anni prima, più si fanno insistenti gli avvertimenti di un amico fantasma. Intanto la conta dei morti sull'Isola delle Ossa sale, come se un crudele assassino continuasse a mettere in scena un macabro copione di un lontano passato, e per Katie scoprire la verità diventa sempre più importante. Perché l'assassino potrebbe essere l'uomo di cui si sta innamorando... Island of bones: L'isola delle ossa - vol. 1 La sposa fantasma - vol. 2 La casa dei misteri - vol. 3

Towards the end of November, during a thaw, at nine o'clock one morning, a train on the Warsaw and Petersburg railway was approaching the latter city at full speed. The morning was so damp and misty that it was only with great difficulty that the day succeeded in breaking; and it was impossible to distinguish anything more than a few yards away from the carriage windows.

Krewe of Hunters 4 Tra le mura di Lexington House è avvenuto qualcosa di terribile in passato, qualcosa che i cittadini di Salem speravano non si ripettesse. E invece... Jenna Duffy, membro di un'unità speciale dell'FBI che si occupa di casi paranor-

mali, viene chiamata in città per fare luce sull'efferato omicidio degli ultimi abitanti di quella casa maledetta. Affiancata dall'avvocato Sam Hall, difensore del principale sospettato, Jenna, grazie alle sue doti, è l'unica in grado di individuare il vero autore dei delitti. Ma ogni passo verso la verità li porta più vicini alle forze del male che infestano quella famigerata zona e in particolare la dimora ottocentesca in cui tutto ebbe inizio.

Krewe of Hunters 2 Per non turbare la rievocazione storica che come ogni anno si tiene nella tenuta di famiglia, Ashley Donegal decide di ignorare i sogni spaventosi che la perseguitano e di non farne parola con nessuno. Quando però il cadavere di una delle comparse viene trovato appeso alla statua di un angelo nel cimitero non può fare a meno di notare che quella morte, molto simile a quella del patriarca dei Donegal, sembra uscita da uno dei

suoi incubi. Convinta che per far luce sull'inquietante vicenda sia necessario qualcosa di più di un normale criminologo, Ashley si rivolge all'ex fidanzato, Jake Mallory, e alla sua squadra di investigatori del paranormale. A poco a poco, la vicinanza forzata riporta alla luce la passione e i sentimenti di un tempo. Ma il male che devono affrontare ha radici profonde, e per ricacciarlo nella tomba da cui è venuto Ashley e Jake sono costretti a rischiare il tutto per tutto. Compresa la vita.

Secoli fa, un uomo e una donna, travolti dal fuoco della passione, furono dannati da un crudele tradimento. Oggi, a quelle stesse anime è stata concessa una seconda possibilità. Dalla sera di Halloween, quando una chiromante le ha letto i tarocchi, la vita Jillian è funestata da misteriosi incidenti. Ma chi può volere la sua morte? Il primo nome che le balena nella mente è quello del nuovo collega Robert, verso il quale però prova anche un'incredi-

bile attrazione: qualcosa infatti le suggerisce che tra di loro esiste un legame che viene da lontano. E mentre lei si chiede se lui sia la sua salvezza o la sua dannazione, il destino ha già tessuto le proprie trame... ROMANZO INEDITO

Ashley Montague, intraprendente recluta della polizia, è in macchina quando si ritrova all'improvviso sulla scena di un incidente. Sull'asfalto un ragazzo mezzo nudo travolto da un'auto. L'immagine le si imprime nella mente e quando scopre l'identità della vittima, decide di capire. Il detective Jake Dileccio, ancora tormentato dalla morte misteriosa della sua compagna di lavoro, deve indagare su un nuovo omicidio che risveglia remoti fantasmi. Davanti a lui il cadavere di una donna mutilato come le vittime di una caso archiviato cinque anni prima. Due indagini intricate, due incognite da svelare in un ambiguo gioco di specchi.